

في كل وقت حصوا بالحق واستغاثوا بالحق
 الذين من بعد ذلك من جبريل بنو امية دم محمد بن
 النعمان والمطبات والكباب والمشوى ووزن المرق والبرايه
 ويغني ان يكون بغير الحضم فانه اذا لم يستطع
 وان كان السداح وطبا جدا فليست له الايام حاله من الجرد
 والغلغل والتوالد والكراميج واللبس في صوصا على الدق
 وليغيب النواكه والبقول والاشيا المرطبه كاللبن والسمك
 والهرسيه والعصيده وشرب الماء الكثير والفضه الكثير
 والجامع الكثير ونصف الشعر ومسالك الكافور وما الورود استعمال
 الماء العذب في الاستحمام ويستغنى نصف الشعر ويحرق طيبه
 دائما ويكرن الاهل على الكافور وحده ما في علما لوركا
 وبلغا هذا بما حفظ الشارب الى العجز وقد حرقه غير واحد
 انهم اخطوا فليعلم اهل الجده كايديه سودا فلا توفها حتى لو سول
 النواه سنه ثامنه حتى لهرسود شعوره الى اخر اعماره
 وكان بعض الامراء يدرن اكل اهل الجده كل يوم وناظرين
 سنه وسبعه لسود ومن المعجز الجميد لذلك اهل الجده كاي
 واذر لغلغل ورحيل اجراسوا واذا شرب المعجون صبر عليه

الى نصف النهار ثم يعتدي ذلك العزب الثاني وهو ما
 سلق بغير الشعر من ذلك الوقت الحار وانها سلق بالشعر
 كبر اللان ودمشق الجوز من السطه وهو الثوبين
 ومن سلق بالثوب ورجا على السوي الساس من مسدود
 الباب الرابع والعشرين في علاج النور في الشعر
 ان ثلثا من كافي واعلم ان الثوب المعطر من الثوبين الجوزي اذا
 اوم التمدخ به كل يوم منع الشيب ومن اياه ان يمسح له سواد
 شعره فيبيد ما ابيض منه طلاء بالقطران بمصاحا حاصا
 ثم تركه اربع ساعات ثم يدخل الحام كل اربعه ايام عليه
 ومن دهر العسل بيارب فحل القطران في الايطا بالثوب
 وهو اوى من القطران **ذكر اطر بيلع مع الش**
 اهل الجده اسود بيلع اهل الجده مع بيت ابيض ويمنه
صفه دهن يطا بالثوب دهر قوطه منه سحر
 حنظل او سوير او ما مسكان الشعران بيض
صفه اخرى لذلك طيب حور السور
 اذا غسل به منع اليباض **دهن يطا بالثوب**
 زيت اثنان ثلثه امشاط سبل ارقه ونصف اظفار

الطيب نفعه اوقه صباح الادوية نفعه اوقه بطعم
 وروحه اوقه قاقا ولباب شراب وسمي ناعما قادا
 في مائة الف سنة وحل به السعال وهو به كذا
فصل واعلم ان هذه الاشياء التي وصفها سبق ان
 استعمالها في وسط زمان الشهاب واما اذا دخلت
 الشب فان الطسعة تقول مختصا في الشب فلا تنفع
 بعد ان علت كلها استذرا كذا واما ينبغي ان يادوا الطسعة
 قبل شربها في العسل بماء مع ما من ذلك العسل ويعمل قبل
 عملها فافهم هذا فانه اصل عظيم وفيه من الشب واما
 قور قبل ذلك لم يكن له تدبير سوى الحطاب واما كالمس
 في عظيم وان ما فعله اصل الشعر فما يقول في عطية
 طاهر **فصل** وما يشرع ما ثبت كاستعمال
 الكافور ودره الحام وكثرة الحام والفكر والحام والصدان
 ما يعطيه **الباب الثاني**
ذكر الاذكار بالشب قال الله تعالى اذ لم
 نعلمكم ما يتذكر فيه من ذكر وحاكم للتدبر احملوا الحسنة
 في مقدار هذا التقدير على اربعة اقوال احدها سبعون

سنة قال ابن عمر نفعه الاية لا يدا الميعين والذين سئل
 عنه رواه مجاهد عن ابن عباس قال لا يدا الميعين والذين سئل
 فقال ان ابن عباس قال في الشب قال في الحام قال في الصد
 السليم بن مطهر قال في الشب قال في الحام قال في الصد
 سعيد بن العبد عن ابن عباس قال في الشب قال في الحام قال في الصد
 اعزوا الله الى امرى اخراجها حتى يلقى سبعين سنة انقرو
 باخر اجه النخاري واما عبد الاول قال في الشب قال في الحام
 قال في الصد عن ابن عباس قال في الشب قال في الحام قال في الصد
 الاول قال في الشب قال في الحام قال في الصد قال في الحام
 الرحمن ابن احمد الانباري واخبرنا سعيد بن احمد قال قال
 ابن الهيثمي قال قال في الشب قال في الحام قال في الصد قال في الحام
 بن العبد قال في الشب قال في الحام قال في الصد قال في الحام
 ابن عباس قال في الشب قال في الحام قال في الصد قال في الحام
 عيسى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان
 يوم القيامة يروي ابن عباس السنين وهو العبد الذي قال
 الله تعالى اولم نعلمكم ما يتذكر فيه من ذكر وحاكم للتدبر
 الاول للماني اربعون سنة رواه مجاهد ايضا عن ابن

الشرور اخبره وللنصور في قول والمثون رسول اخبرنا
سوان بن سعد قال لما كثر من عبد الجبار قال ما
يحدث علي السجاء ويحكي قال لما كثر من جوبه قال ما
صوان قال ان بكر القرشي قال لا حشر ابعد الله المروكي
قال قال ابن البرك

رايت الش من عبد المنايا صاحبه وحسد من غير
قال القرشي واشد في ارجاء الرازي
ما في اربل بعد الش صاحبه والش والوقت قرعان
في قرن

احسن ما سنان بن سعد قال لما كثر من عبد الجبار
قال لما كثر من عبد السجاء ويحكي قال لما كثر من جوبه
قال لما كثر من صوان قال لما كثر من بكر القرشي قال ما
من زهره قال كان ابن المساء يقول في كلامه اخواني
الامتناع لما يوصف له امامه الاستعداد ليرم فومر
وعقافته الامتناع لا يورع سباب منه ولا سب
قوته ولا امساك امثلة الاسح ما ورا بعضا
مسته وما جعله مستمرا فيسير ما في من ومعه

ما شتر من قرا بيصت شعرة بعد سواد ما وفكر من
حلته بعد امساكه وفوق طريح بعد انقضاء واعتداله
وصفت ركة لا تفر خطوه لا في الايام ولا في الايام وذهب
نومه وانكر الامساك اكله اكل شي بعد شي وم ابيه امرا
عقل امره واعزل النظر لثنيه واعتك كل ليله ما عليه وور
يمويه قال قال القرشي في حدي ابو الحسن التميمي قال
خفتي يونس بن عبد الاعلى القدي قال حدثني احمد بن العبد
قال قال سلمة بن عبد الملك لمجد الله بن عبد الاملي اي مت
فالت العرب اشعر قال بعد الله قول لا عقاب

صبا ما صبا في كل الش راسه فله الله قال المجلد
قال القرشي واشد ما ارجو جفر القرشي
من سباب قرنه الميت الى الامور المقطعات
ولحيه من داء عطاء على الحياة الى المرات

وافتنشد

وساخا لاسا لاسباب ثم شيت ثم يوت
واخر ما يسي ابي شمع ونبهه حر الاسايت
قال القرشي وحدي من سمع هشام بن عمار قال ما سعد

عن مسلم القذافي قال قال عبد العزيز بن ابي رواد قال
من لم يخط ثلاث لم يخط بشي الاسلام والقران
والثب قال في حديثي الجداري عبد العزيز
ابن بكر السبي قال قال في المراء جعل التناكس
في الحية ويكي في المراء جعل التناكس
الموت قال في حديثي واثب في المراء جعل التناكس
الافامد لقتل قبل موت فلان الثب مهدد الحما
وقد جدد الرجل فكن تحت الخط الرطل في دار العام

وقال الحر

ايها الاشيب ابي لثيب تمهد الحما
كيف تلتك طعنا او تمني بمسار
والنبايا شارات وادعات عن مقام
مودات ما تحال فاز كل سلام
احبر ما ابركر من ابي طاهر عن ابي محمد الكوردي عن ابي
عمر بن جونه قال قال احمد بن محمد قال في الحديث
بن النعم قال قال بن محمد بن سعد قال قال بن محمد بن سلمان
عن ابن علقمة قال قال اعثم اياض بن قمان وهو يري

من ابن مروان في نظر في المراء فاذا اشبه في لفته
نفت الاعداء فاحاوه فقلها فاذا هي شبيه الحرك
مقال انظر في الباب من قري فادخلوا عليه فقال ابي
ميم ابي كيت وعبت لكم شتي فمبوا لسيبتي الا
اراني حبة الحاجات وهذا الموت تقرب مني قال انقبض
الغامة واعترل برودن لغتبه وبعد ربه لرعر سلطانا
حتى مات احبوا سلطان بن سعود قال في المراء
عبد الحماد قال قال محمد بن علي السفاوي قال ابي ابراهيم
جوبه قال في كبر صفوان قال ابي بكر بن عبد الله حبيب
سلطان بن ستيب قال في سهل بن عامر قال في محمد بن ابي
نصور قال في عمر بن عبد الحميد قال اعتمر سلا حوش
وهو يري سلطانا نانية ثم احدا المراء يظلم وجهه عمامته
نظر الى حية فراي سببه فاحد نقاسه ثم نقض عمامته
وهو يقول للسلطان بعد الشيب السلطان بعد الشيب
قال القرشي وسع محمد بن الحسن قال في ابن جعفر بن اعرج
الغافقي ان رجلا من اهل ابله كان يقوم باعرهم فاحد
المراء ذات يوم سطر الى شعره سطر الى حية فقال لا

اري في الموت من اوسع الى سائر امة لم تترككم صيغكم
 وابتلي بغير خصايل بل بحد فخر ذات والالهي
 حشمتي له من شيب من الى الما ان الحكماء في ما سمعت
 سنة للموت بل كان من قوم من ان فخر فساد هو فساد يوم
 او المراه في به اذ نظر فاذ هو مشعر بهما قد خرجت في
 لحية فقال لابي واما اليه راجعون من غير الموت وهما المرات
 طال ما اطاعت نفسي فما ايسرها ما هو اراتادوا لا يعلم عزي
 اما ما يب اليه ما بني خصا اعرافه فلهذا حتى لم يابيه
 وقال بعض الحكماء لا تعدد على اعظم ما لك في ان لا يردك
 بالعتل احب الي محمد راض قال لا محمد علي الذي قال
 في الحسن محمد قال لا احد علي الجعفي قال لا احد علي
 الذي قال لا يرد من فاعه قال لا لا يرد من عبد العز
 ابن ابي الاسمعي عن الامصي قال فقلت علي الرشيد فاستدني
 لم يدس علي

قد نجلت اول الميتين بمشيب العبدان والعارضين
 فتبه فشبيل المحل الاول والموت احمل الاحل
 لا من كل اجتماع من الهمم تراه كل اجتماع ليس

مرر في الحياه والموت بالمراد من كل طبعه عن
 احسن محمد راض قال لا احد علي الجعفي قال لا احد علي
 الحسن علي الجعفي قال لا احد علي الجعفي قال لا احد علي
 بن موسى الطوسي قال لا احد علي الجعفي قال لا احد علي
 حل المشي حل الصفت دار كنت حكما الذي حلال الموت
 فاقرا السلام على الدنيا ولدتها واهلها فاندك معالي ومحمود
 اجبت مشاوان لم تلحق فحدث بامير علي رواه الشيخ مشور
 احار المشي هم الحزن فاصدقت في وصاله واولا الحزن والحزن
 احسن بالزنا صفت لا احد علي الجعفي قال لا احد علي
 ابن ابي قال لا احد علي الجعفي قال لا احد علي الجعفي قال لا احد علي
 ابو علي الحسن راض الجعفي لقيته في
 ان للمقا الي القاسم كل ومن الحياه على الماتة دليل
 واذا المشي علام وقد طالعوا ولقد امكن من القار سؤل
 اشد ما طهر علي للمدا في قال لا احد علي الجعفي قال لا احد علي
 من بعد قال لا احد علي الجعفي قال لا احد علي الجعفي قال لا احد علي
 حل المشي بموت في وصاله مني من القز اراه عين مفارق
 رجل الشباب فقلت ففعل ساعد من اودع قال انك لاحق

والمشتر استعمل الزهر في لثته
أي الاميب ان اليب عنوان الكتاب
كيف ينيل بعلومها بشراب
والمنايا شارعات مرقاة في حجاب
تدعى خسون عانا طامعي شرح الشباب
فالزم الغد ولا تلعب ودع عمدا التقاضي
والضولي

اذتكا الشرات اليمى المطب الجليل
لم تدع في النشر شيئا لذي ذم ولا رجيل
يوسل المرسل اليه في من بعد الرسول
والن الفضل

رجل الت ولما ابل لان سفاري المجد
شعر الغنى ما راقه فاذا دوي حقت على امان الامداد
وامش الزهر في

بهم المش على الشباب واليب عنوان الكتاب
لا يصور من بعد ما للكسر والقضي
ارضى بعد الامرين بان فزت بالعقاب

ولقد علمت لو استعنت بما علمت من الصواب
ان الشباب عان واليب وعمر الحراب
ولفارس الحسين الدهلي
ذهب السباب وسرع فابت له الاثام ما رسمه المستدل
ونقت اسطر الفادرا كره عرف المحل ما دون المنزل
ولمضورا العفة

قولهم شباب الغنى كتابه عن دور حل
مكن اذا اليب اي من المعالي وحل
وامشرا اخر

رمى عنه جلابيب التقاضي مست حل بئر له الشاب
فاصي العايات بعرو عنه نور الطي من من الطلاب
فاقصر من مواصلة الغواني لان اليب نارح الكتاب
وقال اخر

الش غولنا المية ومونارح الكبر
دياض شعرل موت شعرل ثم استعلى الامر
ولذا فابت الت حل الراس بالحدر والحدر
وقال اخر

رضوانہ کنہ

رضوانہ علیہا

رحمى الله عنه

رفیقا مدد

المبحث التاسع في ذكر

اخبرنا ابو منصور القزاز قال قال احمد بن علي المزني قال قال
 الحسن بن علي بن بكير قال قال ابو جعفر احمد بن محمد بن
 قال قال ابو طالب الدوملي ومن احسن ما قيل في هذا المعنى قوله
 لا تحبني باسم من رجل يحمل المشب راسه فمكا
 ابن السائب وانه سلكا لا ان يطلب ضللك
 لا تحدي فطالمتي احدا طري في دلي دمي اشترا
 احسن ما سئل من سعد قال قال المروزي عن عبد الجبار قال
 قال محمد بن علي السعدي قال قال ابو بكر القرشي قال قال
 قال كان هاشم بن عبد الملك فتمثل
 فذكرت ابكي من اليضا البصر ما في شعري اسي فقد اقررت بالبين
 فالوم من علي بن السب ووعيت انت المذ من عشر من خلق
 ابي الشاب الذي عارفت معجنته كثر الحمد من رأت وطلق
 لم سقياسك في طول الحلة فما سنا عاف عليه لزمه الحرف
 احسن ما الحمد من ابن ناصر وابن عبد الباقي قال قال احمد بن محمد
 قال قال ابو نعيم الاصبهاني قال قال ابو ابراهيم ربه ربه
 قال قال محمد بن يحيى قال قال ابو اسود بن محمد بن محمد
 روي عن الاصبهاني لعبد الله بن المروزي

ابا اذن قلت لي يا امشي اي عسر قد رأت في طلب
 ولقي السب واعطاه في اهل العشر والمات في
 كم انادي للشباب بل قد انني وراي موليا ما عجب
 وله
 اراي كما املت يوما املتي به وقد طردت
 يعود شبابه في كل غير وراي ما شاي ان يعود
 ولسوار الفاضي
 وشعره طلعت في الراس رافقه كأنما نبتت في ناطق البحر
 لمين حشيتك بالمقراض غريبي لما حشيتك من صبي وعرف فكري
 احسن ما سئل من قال قال ابن المروزي قال قال اسد الله
 عبد الله بن محمد بن الفضل بن طريف قال اسد الله بن الفضل
 العباس بن محمد بن نصر قال المروزي ما ابو عمر هلال العلاء
 فواسي اسفت عايشي في دعاء اليك والي من الحبيب
 بكت على الشيا بدمع عيني فما نفع الحكا ولا النحيب
 عرفت من الشباب وكنت غصا حيا يعرج والورق القوي
 تذكرت الشباب وقد انقضي واياهم الشباب لمن طيب
 الا ليش الشباب يعود يوما فاجره بما صنع المصنف

ولا في تمام
أي الكاف فوالش على ناسي ما قلام شيب في صاوق طاس
فان يعلني من خط حروفها فكنه الداني مشدوا نفاسي
جرت في قلوب الثغانيات ليني حمرين من بعد لروا نفاسي
وقد كنت أجي من حشا من مة محو حاري الداني من لاس
فان امس من بعد الواعب أيسا فاحر اما الى العباس
ولس

كل داري الى العباس الا القطيع من مة ومسياس
ولكن صور النمير
ما تنقي حسرة من ولا جرح او اذ كنت ثوبا من مة مخ
ما كنت اذ في شباي كم عرفت حتى انك في فانا الدال منع
ما واجه الشيب من عيون لم يفتش لانا فوة عذو عذو
ولان الشيب

توكتني الشائب ومير في مجمع حامة وخين ناب
فيا سلى ويا حرا يعلو ويا حرا الى يوم الحساب
الجمع بالشائب ولا أعزى لانه عدل القرى عن حار
تفرقا على كبح حسدا ولم يلق في طول اسطباب

ايارو الشائب لك عني من الحشاش والقيم الخباب
وعز علي ان يعلو وانقي الحشاش والقيم الخباب
لست ترجه ليس اشد الدعا على معضلات والثبات
ولست لك حولة ما علمت امضت في الحشاش والقيم الخباب
ولم الشائب لهم فخر ومن مائة الملك الشائب

الا انما الدنيا الشائب واما سر ولا فني حاشا الشائب
ولا خير في الدنيا اذ لم يفتشها وقد سبقت لفتها الشائب
فواع اذا لاحت نجوم سينا فان حمر الدليل شهاب
وسقط الاذاع من قوله كان الطبايق السبع سلال

امارات الشيب لفت كركي بطرما الكدم من كركي
يا حرف بطلها في شكري نحو ايهما ولى الشبا بالفضيل
اذا محي سطر اذ في سطر

لا يلح من كلى ستيما لا اذا لم يسكها مؤبر
لست ارا حق رقتها لومان الشيب والحر

كالشجر لا يورثه من قبله حتى تمشي الارض بالظلم
والربكس لا يتركه بعد ذلك الا مع العبد
وليسه

سلطت سوادا الخار من قبله يا ضمه الموردا انا اسود
وقد انت فر ذاك السواد و منه يا ضا دينا لا ازال اسود
فستان ما من الدنيا من هت ارق وسوا الى العن ابلد
نضاحه لغاني ما سيدي الحسني والفق ضاكر شيب و اورد
ولسجل العصور من القوي بعد حلة قدي شي في ترو
هي الا عين النحل الذي سئل و اعطاني القلب سوا الى اس اسود
فالساى ان لما رايتا و قد جعلت نراى سوا الى محمد
كفى جرنا ان الشاب مهلة صير السالم والمسته صله
وعر العن الى الشاب ساسر معا و اربا و انك اسود و ارد
معلت بهار السوا هدى لسه ولا ازل اسود اوى و ارد
اول قد سمات سواى دوست هياى و احمت جدته محمد
ايام لموي حل مر اصل عود جعل اسباب قبله بالاسير برشد
ولابن المعتر

هيى جهت الى الشاب و طست شتى ما يجاب

ونعتت هذا العنايات يحكي فوجان ما لي
من ايام و من المشيت عليه من قل الحفا نسر
ولقد ما كنت الحيا و عطف ففوان للفتا حيا
فاذا الحديث باللياء و صي العلية فالتبا سوا
وليسه

تسيان لو كنت الدما على عباى حتى يوزنا بد هيات
لم ابلغ للعناد من حقا بعد الشاب و عرفت العنايات
وليسه

تات الهوى منى و ضاع شياى و فقت مر اواة امل الى
فاذا اركت معا ما في علس فالتبا يحول الى مع الحجاب
وليسه

من شري مشيى بالشعر العربى
من شري شتى وليس بالمضيق
نور الودس و الخا و طلة العلوب
وليسه

التي عملة و ارجى من غمامته و قال صفت مهلة لاشق را حط
مهلة لخطات و ارجى الى بالدم است الى الاربعون العرم نك

العلم للبدام مطلقا يعني ليس هي صاحبه بل امر
الاشياء بل مسمى على معرفه المسمى المسمى
وله

قلت لشيء أخيرا واطعن في المنزق
ما فيه لها كاشد ولاه شق

لا مخرجاً له من حيث كانت الصدور والروى
الحسن والجميل فاحر قال له كعب بن زaid قال له كعب بن زaid
الروى قال له كعب بن زaid قال له كعب بن زaid
الشيخ في احد هذه النسخ

هدم الشباب ما بناه الشباب قالوا بل ما عجز عن قيامه
 قبله لا يؤمن على ما ولا عن من ولا عجزه على ما ولا من
 فضلا في الذي انبأنا الا يرى على وجهه وهو الغاب
 لك عما من عبد الرحمن بن عبد الله قال اشهدنا محمد بن عبد الرحمن
 اسلم قال اشهدنا محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن

أفقرت عن طلب البطالة والصبي لما علم في الشغل قام
لدينا من الشايم ولحقه لولن أم الشايم ستاع
فدعى الصبي بأقرب اسم عن المهرى ما قبله عوضا لما ستاع

وانظر الى الدنيا العنبر من دمع ملتقى فاسف في حال وداع
 والحادثيات من كلات بالعتى والاسر بعد الامانات سماح
 الى اسفيل من اجود الى عبد الله من اجدا خطيب قال
 الى الحسين بن محمد الخباز قال الى علي بن الحسين الصهبائي
 فقال الى ابن المروانك والاسفيل سعد بن احمد الصوري
 فقول الشطرنج في طريق ملوح على عتبات السواد
 اذا التفتت فان حرا بالمرات الاسفيل في فزاد ي
 والرمي

وكيف بالعيش المرطيب بعد ما خط للشب رحلة في شكري
 سواد واسلم سوا فاعطاه من ذر الى افرقي بصري
 اما كان اسراف الى الفيل على سواد عطيفه ولما يقدر
 عمر العتي سبابه وانما اورثه لثبته انما العتاة العبد
 ولسه

نظرت وعلما منها طره بصا في عارضى ياديه
 يقولون عاينه الشباب يولت ولا يابا عنيه
 والمناجيب
 الى العيش صحه وشباب فاذا وليا عن المدي ولا

واذا الشبح قال انك فاما حياة طلل الشبح
 ولسه

وقد اراعي الشباب الدوح في يدي وقد اراعي الشباب الدوح في يدي
 ولم يسيلا

خاصا من عاينه سرد اسفيل الى السرا السرد
 اسفيل ياروي على عرابه حتى روى العنبر الى الجند
 اطلق حاجي في دواب عولس ياروي مسجود
 قلت قد عرفت في دما في غصبا ما عاينه من عند
 حاجي يلا الش بطالات للصبي اللطيف والبارود
 فقلت جعل لا تهم عفت فلقن في المنا والمزود
 فان رماه بعد احبته طهر لهما العقب لولا العبد
 ولسه

اخلق الدهر لتي واحد اسعرات ارضي لا ترعدا
 لم تزل في اسي الليالي الى سمع مغيرة التاء في استرا
 صيغة فاته الحياة فما افرق لودي في هري با اواردا
 لم اقل لها السواد اعطها وامر اياها فليضا بعدا
 ولسه

فلما اذا بعثني فله سبحانه واسم الله العز
ز والكرمي استقامتي في ديني اخوانا فاعلم
انما ارجو ان لا يهملوا الصبي وسوء ما في الدنيا الا بل

—

الم اكن احقر حاله من رسل الله عز وجل اني جاني
امر الله فاما والله اني قد شئت ان اكون من الصالحين

و

قَالُوا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ خِزْيَةُ جَدِّكَ الَّذِي هُوَ عَالِي الْأَكْفَانِ

—

عدا من باطل الله ما سقاه من سبل السود
لا جمع البث والسود مدولاً ثم المراد والجود
لحسب ما عدوا من عدو الله ما لم يزلوا على باب
ما لا يملك من الرب القسبي والجمع من الزلات
قال الله الصلوا ما لا تعرفون محمد بن يعقوب السعدي
ماحت بلواه خنونه وحزمت ما حقه مشوونه
لما رأى شياؤه ولا يحل في العدد حسبه
لعلاج عدو الشاب فقد فرغى أمته

ما كان الحبيب مستجاباً فيه
 والله عن النبي صلى الله عليه وسلم
 أحبهم قاصداً في القسم المسمى بالثلاثة
 بطله قتل الشدة في الزمان والشر في القوم
 الامراء وقال ما قل في الشدة من مريد من البيت
 لا تدين في الدنيا باجمعها من الشياطين واجدوا
 قال الشيطان وعائنه والباقي في الباب
 والمستحق

روحانیات صفایم ارد

رعا لدردي في وليد دي نيم عويما خرد كي
 ولوردي اجسم الحسدي
 مفضي المصاعمي وطن مشيتي سارت طالع او كي
 المراحل بعض
 وماهه الايام الاسراخل وماالاسراخله ارحله وفض
 كان الغنى بي اوان شابه وبيدم في حال المشي بعض
 فلا لم الاوه منه سرقل ولا عظم الاوه منه في بعض
 ولاي احد الرعي

اقول لوان السب بغير عني قولني من باب اسود سدا
استلزاما لاجابا عن العواد كما يحسن بها في الصور من اجل طابع
نوعها كجزي السحاب ولزجري من السب من طبع من الاشياخ
ولكن انما السب من وامن لا ما ياتي الدهر من السباخ
ولسبنا الى عبد الله الماد

ما السب مني لم يعد مايت عيته الى اسم
ولا انما السب مني لم يعد مايت عيته الى اسم
ولسبنا

خبث ما تقي استحال ناري عاظم عشي اذا ساهها بها
فيا من قد عشت فوق حامي على الرعم من جبر طار وراها
فحتل لك العشي بعد مني وعمل لك العشي لاشياها
وما في العشي لرا احدها اما نفعي منها ولسبنا
وفي سبني هذا قول الشاعر محمد

الانعم عشان من اجل عارضى الماد من لسبني حضا بها
اذا اسود لون العواد مني مني مني مني مني مني
فدع على علات الامور ما يحرام على نفس النقي انما
ولسبنا

لا ربح ومن جسم الذي تساهل به سبنا
عن الجود سواد الراس مني مني مني مني مني
وسبنا

من السب مني الراب مني مني مني مني مني مني
ولم اصب الا مني مني مني مني مني مني مني

وسبنا
من السب مني مني مني مني مني مني مني
دعه في القاه مني مني مني مني مني مني مني

وسبنا
وما لم يفتاد الا مني مني مني مني مني مني مني
وسبنا

انعرف سبنا مني مني مني مني مني مني مني
خفيف بقل مني مني مني مني مني مني مني
فدع على علات الامور ما يحرام على نفس النقي انما
ولسبنا

كان ابن عبد الله راق قال سمعت عن جده الجري عن
 عبد الله بن يزيد عن ابي الاسود عن ابي ذر قال قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم ما عرفت من هذا الشئ الخا
 والكنية احسن ما سمعت عن عبد الله قال انك سمعت
 سمعه قال احسن ما سمعت عن يوسف قال انك سمعت
 انك سمعت عن ابي جهم قال سمعت عن جده عن ابي جهم عن
 ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 من سمع الاصل ما عرفت من الشئ الخا والكنية
 حبيب قال انك سمعت عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 محمد بن الحرث بن صالح بن جهم عن ابي جهم عن
 الله الدلاسي قال سمعت عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 الخاوي عن ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 صلى الله عليه وسلم قال احسن ما سمعت من الشئ الخا والكنية
 انك سمعت عن جده عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 الامم عن علي بن ابي طالب عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 سمعه قال انك سمعت عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 انك سمعت عن ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن

الشئ الخا والكنية وهو روى عن جده عن ابي جهم
 عن ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 سمعت عن جده عن ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 حبيب بن ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 سليمان بن ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 يكون في هذا ما سمعت عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 كل واحد منكم ما سمعت عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 استودع الله تعالى انك سمعت عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 او سمعت عن ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 بالخا ما ذكرا من ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 قلت وقد ذكرنا في الصحيحين قول النبي صلى الله عليه وسلم
 ان اليهود والنصارى لا يصفون بحسب الغرور وعرفت انما
 بالسنن ان ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 بهذا الصيغ الذي ذكره الخا طار في هذا الصيغ
 والابن بن جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن
 عشر في ذكر مكان كعب
 والكنية سمعت عن ابي جهم عن ابي جهم عن ابي جهم عن

قال يا ابا عبد الله قال نعم اني عن محمد بن ابي
 بكر عن ابي عبد الله عصف باكما واللعنة له احبنا عبد
 الاول عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 الثاني قال ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 عن من ما عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 اني قال سمعت ابا عبد الله عصف ما لا احبنا ابو عبد الله
 قال عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 الله عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 بالحق ابو عبد الله عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف
 قال الله عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 قال الله عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 الرحمن الرحمن عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 الله الله عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 قال عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 عن ابي عبد الله عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 الله ان الله عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا

عن عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 قال عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 عن ابي عبد الله عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 الله عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 لعنه الله عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 ابو عبد الله عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 عن عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 عن عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 والله عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 قال عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 قال عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 والله عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 عن عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 الله عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 قال عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا
 قال عصف ما لا احبنا ابو عبد الله عصف ما لا احبنا

[illegible][illegible]

قال له اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 قال له اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 سبعة قال له اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 اثم اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 يوسف بن احمد بن علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 قال له اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 عباس بن علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 ابو عبد الله بن علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 اسامه بن علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 القثم بن علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 بن عبد الله بن علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 قال له اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 بالخلاف قال له اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 والكم فقال له اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 فدعيت بالصفه فقال له اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 ابو داود في سنة عن علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب

عن محمد بن علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 الصفه قال له اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 ابن الحسن بن علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 لمحمد بن علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 بن عباس بن علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 الادريج بن علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 واخي رافع بن علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 بالصفه قال له اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
الانسان البايع
والحشرون في ذكر من كان
يخصه بالصفه
 قال له اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 الخارون بن علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب
 قال له اخذ من علي بن ابي طالب وانا اخذ من علي بن ابي طالب

[illegible][illegible]

محمد رفیع الافستین

حسب الفناء لا دون ما عسى في السوء من سوء الخراب
يسير في حروفه منقوشة في دهر الاسر اسودت في حروفه

یہ سب کی فہرست درج ذیل ہے:

قد مر على نصفه من القسط

وحدانہ کے واسطے سے وضع داد و دیور و سہل و قسط

ملانه احرًا مطبوعه ماياختر عمر الما نافع العمل على

ملائکہ امثالہ شیریں و طیّہ بریں و ہر جہت پر ریف

ولم يأتوا بأية قوة الشاب في الشعر وقصته وشرو

لَا أَعْلَىٰ مِنْ لِقَائِكُمْ مَعَكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ

موجود و مستحقہ کی لاسوں پر امتیاز و سبب و سبب

محکم دکن مسقطی سلطان و مدرسہ اسلامیہ علی راسہا

وَاللَّيْلُ نَزَلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَالْأَنْجَارِ

الآن لا بد من أن نذكر في هذا المقام ما هو شأنه في هذه المسألة

وَلَا تَقْرَأُ فِيهَا لِلْأَسْفَىٰ نَصِيبًا مِّمَّا كَسَبُوا

الملك فيصل بن الحسين بن علي بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد المحسن بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

الحاكم في العترة في ذل الأمان

الحضرة بالاسم اذ هو ذا شانه و كذا ان يورد له

الحضرات الشیخاء و مریدان اقدسہ رحمۃ اللہ علیہم

(continued)

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



منها حمير وحمير واجمها وكانوا الحسبي لمع الطائفة في علم

الطب وكن شطرت بها حياة المحدث والمحقق، أما

الحجاء المشهورين في التاريخ فهو الاصل في الحماة واعمال

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة

مَدَّ إِلَيْنَا كَيْدًا أَلَا كَيْدُكَ خَسِرَ كُلَّ مَدَدٍ

مجلسه اول

وحياته افاضل اسرارها ظهر لولا هذا العلم انه كتاب

خصائص ابن عرب

الحمد لله رب العالمين

پرو محمد بن علی و میرزا حسن و میرزا عباس

درانی خرومان و سق بلداد علی حدنه مع العلم و

مثل الكحل وبعض منة ما يحتاج اليه بما حارسه فكلها لكما

بسم الله الرحمن الرحيم

مستطوف الشعر وكسبه ثم وعلى ورق اساق

اور فوق الحصر اور فوق العادہ درجہ کی ترقی سے

عن عائشة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ما من عبد إلا وله حظ من الدنيا ، وإن كان غنياً ، فليأخذ به ، فإنه خير مأخوذ منه ، وإن كان فقيراً ، فليتركه ، فإنه شر ترك منه .

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الركعة في هذا الشهر وفعلت الشعر

١٠٠

مشهور في الآثار الاوقات وحديث في كل سنة ايام يخرج ارف
 زمان طهارة **الكتاب السادس**
والعشرون في ذكر منكره
 انما جاء بالسواد والصفه من ذلك وقوله انما جاء بالسواد
 طاهر من الماء والطين والصفه من ذلك وقوله انما جاء بالسواد
 لثقله انما يكون ارفع من الماء من اقام على وجهه ولا كراهه
 وهذا هو القول الصحيح في ذكر حج من اطلق المداقه وكسبه
 عنهما ان سأل الله عز وجل ان لا يكون حجك بغير الله
 قالوا ان الله لا يقبل منكم الا ما هو منكم على ما سبق وكن
 قالوا والامتنان بكن في ذلك لا يصلح ذلك الا في الحاله احدث
 روي عن النبي صلى الله عليه وسلم في كراهيه انما جاء
 بالسواد اكد فيه الاطباء انما جاء بالسواد انما جاء
 ان النبي قال انما جاء بالسواد انما جاء بالسواد انما جاء
 حبيل والحد في كل حال ما كان من الله انما جاء بالسواد
 عن محمد بن سيرين عن اسحق بن عمار قال قال رسول الله صلى الله عليه
 وآله اي حمانه انما رسول الله صلى الله عليه وسلم انما جاء
 من حمله في روضه من ربي رسول الله صلى الله عليه وسلم

من رسول الله صلى الله عليه وسلم انما جاء بالسواد انما جاء
 الشرح في من لا يباه بكرمه لا يكرهه لا يكرهه لا يكرهه
 كان يقاوم ما شاء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 غيرهما وحديث السواد من السواد انما جاء بالسواد
 انما جاء بالسواد من حسانه قال في انما جاء بالسواد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم انما جاء بالسواد انما جاء
 رسول الله صلى الله عليه وسلم انما جاء بالسواد انما جاء
في الخبرين من السواد انما جاء بالسواد
 انما جاء بالسواد انما جاء بالسواد انما جاء بالسواد
 قال في الخبرين من السواد انما جاء بالسواد انما جاء
 السواد في حسانه انما جاء بالسواد انما جاء بالسواد
 قال في الخبرين من السواد انما جاء بالسواد انما جاء
 حسانه انما جاء بالسواد انما جاء بالسواد انما جاء
 من السواد انما جاء بالسواد انما جاء بالسواد انما جاء
 قال في الخبرين من السواد انما جاء بالسواد انما جاء
 حسانه انما جاء بالسواد انما جاء بالسواد انما جاء
 من السواد انما جاء بالسواد انما جاء بالسواد انما جاء

الزمان قوم محبون بالبصرة لمواصلة الكرام وقبلا لاهل
المواصلة للبطر لا يحزنوا بغيره الخ **الحديث**
الثالث في عهد عبد الملك قال في اسبغ الماء
قال في لواحد من عدي قال في الحشم من خلف الذور في حرم
لنا من اهل الانصارى قال في عبد الله من اهل البصرة قال
في احدى بني علي بن ابي طالب قال في عهد ابي ابي طالب
موسى بن جلد قال في الحرف من عهد ابي جعفر بن هار قال
في عهد من مسلم وحب المدي قال في عهد من مسلم وحب
سيف من كعب بن جند قال في عهد من مسلم وحب
من غير الناس من كعب بن جند قال في عهد من مسلم وحب
الرابع احسن ما سمعنا من اهل البصرة قال في عهد من مسلم وحب
البراق قال في عهد من مسلم وحب
ساحل قال في عهد من مسلم وحب
احسن من عهد من مسلم وحب
واحد من السامية راخذ قال في اسبغ من سعد قال في
عهد من يوسف قال في لواحد من عدي قال في عهد من جند
الكراني قال في سلمان بن يوسف قال في عهد من جند

الوصف من عبد الرحمن بن جند قال في الدركار قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من يحب اسرا من سوا الله
وهو بين القبية **الحديث الخامس**
ابا احمد قال في عهد من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا
الله محمد بن عبد الله الخاتم قال في عهد من اسرا من اسرا
للصوفي قال في عهد من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا
عهد من عهد من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا
للها من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا
مافع من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا
خضاب من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا
المان قال في الخاتم وحب من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا
في كعب العباس بن جند قال في اسرا من اسرا من اسرا من اسرا
قال في عهد من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا
اسماعيل بن عباس قال في اسرا من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا
قال في كعب العباس بن جند قال في اسرا من اسرا من اسرا من اسرا
الله قال في اسرا من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا
بسم الله رسول الله صلى الله عليه وسلم من اسرا من اسرا من اسرا من اسرا

الطعن في غيره فبلغ الناس بها اليه السلام وهو اول من
 نصي بالمعصية في الحاحية فاقه هار سول الله صلى الله عليه
 وسلم واول من عرف به في الدار مثل خط الامشاع عا من
 حشم واولا القرآن بذلك واول من نصي في الحاحية في الحشم
 بالقرآن من حيث سول عا من انظر واول من عرف الله
 ما يعرفه الله عبد المطلب معني ان ينظر في جلاجه النش
 ويسان واما فاعله كما قيل لا ينظر الى امر قال وانظر الى ما
 تتل وروى عن الحسن اخذ المراج على نحو ما فعله كسري ل
واما الحديث فالمرتب في الحديث الاول
 انه نصي في عين الحسن ان قوله له للسواد البعد
 امر من المخرنف الملاحق اوله لانه لا يظن مثل ذلك الشيخ
 الخبر انما يظن من غير ذلك يكون في شعره سواد عا من
 ان في البر قد اختلف عنه فانه في الحسن قال ان
 ان في السعد قال ان في المعطي قال في عبد الله بن احمد قال
 اي قال في حسن معني ابن يوسي قال في رغير عن ابي الربيع
 عن جابر قال في ابي مخنفه لو جاءه الغني في دراسته
 ولحنته مثل المغناة او مثل النعام فامر به الى مسابه

صفت في غير واحد المشه والنفوس والى المبرر
 اى الى جنس السواد من الالوان الحاحية الطي مراد
 عبد الله بن من اى الممارق بن امية البصرى بن شقة
 قال ايوب السخيتاني والله انه لغير ثقة ووقى الخط
 من حرم سجنه فوك الحشم ابن سيرين ما لا يدعي انه
 كان يوك ما لا رجاؤا كانا والعاله اذا خرج عبد الله بن
 البصرى سول الله لارده ووقى الحسن بن سيرين بن شقة
 ولا عمل عليه في روى عن الحسن بن شقة في الحسن بن عبد
 عبد الله بن سيرين بن شقة المخرنفة الملاحق الملاحق
 حرمته في الحديث في السواد حاكم على ان كان في الحسن
 فاحسن الحكم على الا حجاج راحله ولفظ كان عبد
 البصرى في روى عن الحديث من في عبد الله بن ابي حرم
 القرآن في عبد الله بن المايون قال في ابن حبان قال
 في السعدى قال في عبد الله بن عاصم قال في عبد الله بن عمرو
 عن عبد الله بن عمرو بن عبد بن جبر عن ابن عباس قال في
 ابن الزمان يوم فوك الحشم ولم يرفع فلفظ وادان
 الاصر على ما وصفت لم يعط الا حجاج هذا الحديث اصلا

[illegible]

قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول سمعت ابا عبد الله عليه السلام
يقول قال من جدد في الدنيا او ابدل الله في الاكف والادب
في العلم احسنوا عبد الله بن عمر وعبد الله بن عمر على ان
قال من جدد في الدنيا او ابدل الله في الاكف والادب
المعنى فان ما جدد في الدنيا او ابدل الله في الاكف والادب
قال من جدد في الدنيا او ابدل الله في الاكف والادب
من جدد في الدنيا او ابدل الله في الاكف والادب
بني الاكف والادب في الدنيا او ابدل الله في الاكف والادب
عيا الله سكرى ما في الدنيا او ابدل الله في الاكف والادب
او جدد في الدنيا او ابدل الله في الاكف والادب
اعطى قال جدد في الدنيا او ابدل الله في الاكف والادب
جدد في الدنيا او ابدل الله في الاكف والادب
الحافظ الانطاقي الاكف في الدنيا او ابدل الله في الاكف والادب
الاحسن في الدنيا او ابدل الله في الاكف والادب
الحسن في الدنيا او ابدل الله في الاكف والادب
المراد بالاحسن في الدنيا او ابدل الله في الاكف والادب
المراد بالاحسن في الدنيا او ابدل الله في الاكف والادب

الستة اقبلت امامنا من ذرنا من الحسن بن حيي الله حاله
 ما لم يلبس شي يور عليه لانه لا يكون حوقه اشد من
 خوف ان يكرهه ولهم علماء لك عن مع طلبة لا اعتبار
 بالعلم الا بالرحلة ولان ما لا مال عدي شغل من استعمال
 المسطوح المسوك او قال اذا كان يصير ياتي الى البلاط فما اذا
 انقلب كان هذا كله خارجا عن المرسوم والعقول واما
 الاحتياج من الحاي فان علينا واجبا كانا الاكصاف فحارب
 من وجهين فوجدنا ان وقت القدر خطب صاحب الشريعة وهو
 بكر وعمر والنسالي لما قدر ذكره انما قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم اني ابعث اليكم اماما منكم فاحفظوا له
 قول الكتاب واما الى ما يندرج في الخطيب كذا
فصل ثامن في ما قاله من ذكرهم في الكتاب
 بالحق والكنية والكتاب والكتاب بالحق والكتاب
 بالصدق والكتاب بالسواد والكتاب بالحق والكتاب
 للفقهاء احسن الاسماء واحسن الكتاب بالحق والكنية
 عز ان ذلك محمول على استعمال الخاتم الذي صار الشعر الى
 السواد فلما اذا لم يستعمل الكنية واحصت بالحق والحق

الى

او الصبر صار اليوم من الناس عليه وارجو من ما
 عليه فكم به لانه لا يكون حوقه اشد من
 الخصاب بالسواد ليرحل في حله الناس في الجمل
 وذلك يحل المتسرفين والزوجة ان لا تترك علمه في ذلك
 ان على الناس من ان لا تترك امره على ما يستحقه من قدره
 ان للزوجة ان تكون في الخصاب مع علمها بان الناس يدي
 بذلك مع مفسدات في دورها ولا بد من ذلك في الكون
 وقد روي في باب من كان يخطب بالسواد عن الهادي انه قال
 امر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالاصابع طلعها اخ
 الشا فاذا كان الهادي قد راح طمعا مع انهم كان
 يخطب في زمانه بعين السواد وكيف اليوم ان
 سأل الله عز وجل برفقا فما استقر فيه
 وسلامه فما استقر اليه الله في ذلك
 والفقاد وعليه ذلك في الكتاب
 لاني لاري رحمه الله والحمد لله وحده
 وصلواته على محمد وآله وصحبه



